DATAS DAS AVALIAÇÕES - RECUPERAÇÃO FINAL / 2025

8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS FINAIS

Para uma boa organização dos estudos neste final de ano letivo, encaminhamos o Conteúdo Programático de cada componente curricular que será referência no processo de Recuperação Final, bem como o calendário com as respectivas datas das avaliações.

ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS FINAIS	
Data	**Componentes Curriculares**
08/12/2025 Segunda-feira	Álgebra / Redação / Artes Visuais
09/12/2025 Terça-feira	Gramática / Geografia / Educação Religiosa / Filosofia
10/12/2025 Quarta-feira	Biologia / Inglês / Física / História
11/12/2025 Quinta-feira	Geometria / Artes Cênicas / Química / Educação Física

Abaixo, seguem algumas informações complementares:

1. Ao final do ano letivo, é considerado(a) aprovado(a) o(a) estudante que apresentar frequência igual ou superior a 75% e obtiver média igual ou superior a 7,0 (sete) na soma dos resultados dos três trimestres, conforme a fórmula:

Média Anual = Média do 1º Trimestre + Média do 2º Trimestre + Média do 3º Trimestre ÷ 3 ≥ 7,0

2. O(A) estudante que não alcançar a média 7,0 (sete) no somatório dos trimestres é submetido(a) à Recuperação Final. A fórmula para cálculo da média do(a) educando após a Recuperação Final é:

Média Final = Média Anual + Recuperação Final ÷ 2 ≥ 5,0

3. A Média Final é expressa em nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), com uma casa decimal.

4. Considera-se aprovado(a) o(a) estudante que, após passar por Recuperação Final, alcance média final igual ou superior a 5,0 (cinco).

5. O Colégio não realiza segunda chamada para exames finais (RECUPERAÇÃO FINAL).

6. Os Resultados Finais serão divulgados no dia 16 de dezembro de 2025.

Viva Jesus em nossos corações. Para sempre!

Renata Teixeira - Supervisora Educativa

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS - RECUPERAÇÃO FINAL / 2025

8º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS FINAIS

ÁREA DO CONHECIMENTO	COMPONENTES CURRICULARES	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS
LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS	**GRAMÁTICA**	CONTEÚDOS: Leitura e Interpretação textual; Sintaxe – Termos Essenciais da Oração; Transitividade Verbal e os Complementos do Verbo; Vozes Verbais; Aposto e Vocativo; Predicativo do Sujeito e Objeto; Conjunções Coordenadas e Subordinadas; Período composto – Orações Coordenadas Assindéticas e Sindéticas. FONTES DE ESTUDOS: ● Livro didático.

		● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	REDAÇÃO	<u>CONTEÚDOS:</u> Infográfico; Texto dramático; Artigo de opinião; Editorial; Resenha. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	INGLÊS	<u>CONTEÚDOS:</u> **Unit 1: Be inspired.** **Vocabulary:** • Describing people; Inspiring people; Phrasal verbs; A radio programme; Interviewing someone. **Grammar:** • Past Simple and past continuous with when, while and as; used to. **Unit 2: What is art?** **Vocabulary:** • Visual and performing arts; A magazine article; Music and Theatre; Describing a Picture. **Grammar:** • Present Perfect with regular and irregular verbs; Present perfect with already, just, still, and yet.

		Unit 4: Healthy body, healthy mind • **Grammar:** - Quantifiers; should, shouldn't and ought to. • **Vocabulary:** - Health and fitness; Healthy eating. **Unit 5: Save our planet!** • **Grammar:** - The first conditional and the second conditional. • **Vocabulary:** - Planet Earth and Natural environments. **Unit 7 - A world of celebration** • **Grammar:** - Past Perfect; Reported statements. • **Vocabulary:** - Festivals; Music festivals and live music. **Unit 8 - Back to school** • **Grammar:** - can/can't; be allowed to; have to, must and need to. • **Vocabulary:** - School; Attitude and behaviour. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.

		● Plataforma Cambridge One
	ARTES VISUAIS	<u>CONTEÚDOS:</u> Unidade 01: Arte: entre a razão e a sensibilidade A forma da arte Viva o clássico O Popular e o Erudito nas Artes Visuais Conceitos Fundamentais Definição de arte popular e arte erudita Política e arte em contexto: Movimentos artísticos e sociedade; Mudanças representativas na arte do século XX; Unidade 03: Arte, política e sociedade Ao som do tempo A Europa na arte brasileira <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	ARTES CÊNICAS	<u>CONTEÚDOS:</u> ● Capítulo 1: O sentir na arte; ● Elementos cênicos: Cenografia, dramaturgia, sonoplastia e iluminação; ● Capítulo 3: A forma da arte; ● Capítulo 4: Viva o clássico; ● Cenários alternativos; ● Teatro de rua; ● Capítulo 6: O popular e o erudito;

		● Capítulo 7: Política e arte em contexto; ● Capítulo 8: A sociedade em cena; ● Capítulo 10: A Europa na arte brasileira; ● Capítulo 12 - Arte e globalização; ● Processos criativos para a cena; ● Teatro do Oprimido - Augusto Boal; <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. Anotações feitas no caderno.
	EDUCAÇÃO FÍSICA	<u>CONTEÚDOS:</u> - Esportes de invasão. - Esportes de marca e precisão. - Esportes de rede/parede. - Ginástica de condicionamento físico. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Materiais e atividades postados na Sala de Aula Google. ● Atividades desenvolvidas no decorrer do ano letivo.
CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS	**GEOGRAFIA**	<u>CONTEÚDOS:</u> Capítulo 2: O mundo dividido na era da globalização; Capítulo 4: Dos Andes ao litoral: a América Latina em suas múltiplas formas; Capítulo 5: Fechado para balanço: a economia da América Latina; Capítulo 7: O continente africano: um retrato do presente; Capítulo 8: Conexões transatlânticas: América e África. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.

	HISTÓRIA	CONTEÚDOS: - Volume 1 - Capítulo 1 - O surgimento do pensamento liberal - Volume 1 - Capítulo 3 - A Revolução Francesa e a Era Napoleônica - Volume 2 - Capítulo 4 - A Independência dos Estados Unidos - Volume 2 - Capítulo 6 - A crise da colonização e o processo de emancipação da América Portuguesa FONTES DE ESTUDOS: ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	FILOSOFIA	CONTEÚDOS: Capítulo 1: O poder da política Capítulo 4: A política de todos, quando todos estão na política Capítulo 7: A arte Capítulo 8: Arte e sociedade FONTES DE ESTUDOS: ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	EDUCAÇÃO RELIGIOSA	CONTEÚDOS: Unidade 1: Divindades e humanidades - Capítulo 1: As experiências religiosas Unidade 2: O sagrado em todo tempo e lugar - Capítulo 4: Projetos de valores. Unidade 3: Diferentes e tão semelhantes - Capítulo 9: Eu e você FONTES DE ESTUDOS: ● Livro didático.

		● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	**ÁLGEBRA**	<u>CONTEÚDOS:</u> Capítulo 1: Números reais: A Chave para o mundo da Matemática. Capítulo 2: Princípio Multiplicativo e Probabilidade: Entre o acaso e a Certeza Capítulo 4: Cálculo algébrico e sequências de trabalho com códigos e padrões ● Expressões algébricas; ● Polinômios; ● Equações. Capítulo 7: Razão e Proporção: A arte de comparar. ● Razão; ● Proporção; ● Regra de três. Capítulo 8: Sistemas de equações do 1° grau com duas incógnitas: Pontos de encontro. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	GEOMETRIA	<u>CONTEÚDOS:</u> Capítulo 3: Uma fábrica de formas - As áreas dos triângulos e os ângulos dos polígonos: Capítulo 5: Congruência de triângulos: Iguais, mas diferentes Linhas e pontos notáveis. Capítulo 6: Quadriláteros e introdução ao Teorema de Pitágoras: Um olhar sobre propriedades e medidas Capítulo 9: A Oficina da Geometria: Construindo Polígonos e Realizando Transformações. Capítulo 12: Circunferência,círculos e blocos retangulares ● Circunferência e círculos <u>FONTES DE ESTUDOS:</u>

		● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	EDUCAÇÃO FINANCEIRA	CONTEÚDOS: Textos e pesquisas trabalhados em sala de aula e sala Google, com temas relevantes e da atualidade. FONTES DE ESTUDOS: ● Exercícios e atividades. ● Anotações feitas no caderno.
CIÊNCIAS DA NATUREZA **E SUAS TECNOLOGIAS**	**BIOLOGIA**	CONTEÚDOS: ● Apresentação geral do sistema endócrino; ● Apresentação geral do sistema digestório; ● Apresentação geral do sistema respiratório; ● Funcionamento do sistema circulatório; ● Sangue; ● Coração; ● Artérias, veias e capilares; ● Funcionamento geral do sistema urinário; ● Reprodução humana (formação dos gametas e do embrião); ● Órgãos reprodutivos; ● Ciclo menstrual; ● Métodos contraceptivos. FONTES DE ESTUDOS: ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	FÍSICA	CONTEÚDOS: ● Corrente, tensão e resistência elétricas; ● Circuitos elétricos; ● Processos de eletrização de corpos. ● Potência elétricas; ● Geradores e receptores elétricos; ● Consumo de energia elétrica; ● A Lua e sua influência na Terra;

		● Eclipses; ● Estações do ano. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.
	QUÍMICA	<u>CONTEÚDOS:</u> ● Leis Ponderais. ● Modelos atômicos. ● Semelhanças atômicas. ● Tabela periódica. ● Densidade. ● Solubilidade. ● Fontes de energia. ● Impactos ambientais causados pelas fontes de energia. <u>FONTES DE ESTUDOS:</u> ● Livro didático. ● Exercícios e atividades. ● Atividades postadas na Sala de Aula Google. ● Anotações feitas no caderno.